

## FONDO WALTER BARBERO – PUBBLICAZIONI

---

*Lavori in corso (Questioni di architettura)*, in «Le arti. Rassegna di attualità artistica», Milano, a. XVI, n. 3, marzo 1966, p. 38

- articolo

---

*Questioni di architettura*, in «Le arti. Rassegna di attualità artistica», Milano, a. XVI, n. 4, aprile 1966, p. 49

- articolo

---

*Questioni di architettura*, in «Le arti. Rassegna di attualità artistica», Milano, a. XVI, n. 5, maggio 1966, p. 38

- articolo

---

*2 negozi di gomme a Bergamo*, in «Shop», Milano, a. 1, n. 2-3, maggio-agosto 1969, pp.32-33

- progetto (Giuseppe Gambirasio jr., Walter Barbero e Giorgio Zenoni)

---

*Mobile contenitore multiuso "046"*, in «Moebel Interior Design», Stoccarda, n. 2, 1970

- progetto

---

*Mobile contenitore multiuso "046"*, in «Abitare», Milano, n. 82, 1970

- articolo

---

*Stand al salone del mobile di Milano*, in «Domus», Milano, n. 492, 1970

- progetto

---

*L'architettura interrotta. Concorso nazionale per il nuovo complesso ospedaliero psichiatrico di Bergamo*, in «Controspazio», Bari, a. II, n. 11-12, novembre-dicembre 1970, pp. 41-45

- articolo/progetto (Walter Barbero, Baran Ciagà, Mariagrazia Furlani, Giuseppe Gambirasio jr., Stefano Levi Della Torre, Giorgio Zenoni)

---

*Casa popolare in provincia di Bergamo*, in «L'Architettura», n. 184, 1971

- articolo

---

*Due ville a Endine Gaiano, Bergamo, presentazione di due opere dell'architetto Francesco Ginoulhiac e Teresa Ginoulhiac Arslan*, in «L'Architettura. Cronache e storia», a. XVII, n. 6, 192, ottobre 1971, pp. 368-377

- articolo

---

*Architetture dello studio Barbero-Ciagà-Gambirasio-Zenoni*, in «Controspazio», a. III, n. 10-11, ottobre-novembre 1971, pp. 24-31.

negozio di gomme a Bergamo; progetto di ristrutturazione nel centro di Bergamo; edificio per esposizione e vendita di mobili a Bergamo; edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto

---

*Concorso del nuovo ospedale psichiatrico di Bergamo*, in «Arkitekt», Istanbul, n. 344, 1971, pp. 157-159

- progetto

---

*Settimana lissonese per la casa degli anni '70*, Ente Comunale del Mobile Lissone, 1971

progetto di edilizia economico-popolare a Lissone: cellula abitativa sperimentale realizzata per la "Settimana lissonese per la casa degli anni '70"; mobili realizzati per la "Settimana lissonese per la casa degli anni '70"

- progetto

---

*Progetto della nuova chiesa parrocchiale di S. Antonio a Bergamo in via P. Ruggeri 34*, in *Sant'Antonio e la sua chiesa*, 1972 (articolo datato Bergamo 3 novembre 1969)

- progetto (G. Gambirasio, G. Zenoni e W. Barbero)

---

*Ecclettismo di gruppo. Architetture di Gambirasio-Zenoni-Barbero-Ciagà*, in «Casabella», a. XXXVI, n. 361, 1972, pp. 28-40

negozio di gomme a Bergamo; progetto di piccolo edificio a Bergamo; centro scolastico a Curno (BG); progetto di ristrutturazione nel centro di Bergamo; edificio polifunzionale a Bergamo; edificio per esposizione e vendita di mobili a Bergamo; edificio commerciale a Bergamo; convento chiesa e Centro Comunitario dei Frati Minori a Bergamo

- progetto

---

*Ausstellungs- und Verkaufsbäude für Gummi und Kunststoffprodukte, Bergamo, Italien, Ausstellungs- und Verkaufsbäude einer Möbelindustrie, Bergamo, Italien*, in «Werk», n.6, Zürich, giu. 1972, pp.329-331

negozio di prodotti in gomma a Bergamo; edificio per esposizione e vendita di mobili a Bergamo

- progetto

---

*Nuove esperienze, edificio polifunzionale a Bergamo*, in «Domus», architettura arredamento arte, n. 513, ago. 1972, 14-15

- progetto

---

*Büro- und Wohngebäude in Bergamo, Italien*, in «Werk» n. 10, Zürich, ott. 1972, pp. 580-582

edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto

---

«Progetto. Rassegna di Ingegneria e Architettura» n. 1, 1972

progetto per il concorso del centro direzionale di Reggio Emilia

- progetto

---

«Ottagono. Rivista trimestrale di architettura arredamento industrial design», a. 7, n. 26, set. 1972, pp. 98-99

edificio per abitazioni Scanzorosciate, Bergamo; progetto di case a schiera in provincia di Bergamo

- progetto

---

*Introduzione alla critica dell'ideologia della pianificazione*, in «ML Cronache letterarie», Bergamo, n. 14, maggio 1973, pp. 43-47

- saggio

---

*Een integraal gebouw in Bergamo*, in «BOUW», Rotterdam, n. 27-28, luglio 1973, pp. 901-902

edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto (W. Barbero, B. Ciagà, G. Gambirasio e G. Zenoni)

---

*Immeuble d'exposition et de vente*, «AA L'architecture d'aujourd'hui», Paris, a. 43, n. 165, dicembre 1972-gennaio 1973, pp. 64-68

edificio per esposizione e vendita di mobili a Bergamo

- progetto

---

*Groupe scolaire près de Bergame, Italie*, «AA L'architecture d'aujourd'hui», Paris, a. 45, n. 166, marzo-aprile 1973, pp. 43-45

centro scolastico a Curno

- progetto

---

*Couvent des moines franciscains, Bergamo, Italie*, «AA L'architecture d'aujourd'hui», Paris, a. 45, n. 169, settembre-ottobre 1973, pp. 9-10

edificio polifunzionale a Bergamo; Convento chiesa e Centro comunitario dei Frati Minori a Bergamo

- progetto

---

*Schulzentrum in Bergamo, Italien*, «Werk», Zürich, n. 2, 1973, pp. 187-189

centro scolastico a Curno (BG)

- progetto (fotografie di Carlo Leidi)

---

*Due ipotesi di organizzazione spaziale sulla struttura dei percorsi*, «Casabella». rivista di urbanistica architettura e disegno industriale, a. XXXVII, n. 376, apr. 1973. pp. 36-44

convento dei frati francescani con annesso centro sociale, religioso e scolastico a Bergamo; complesso scolastico alla periferia di Bergamo

- progetto

---

«Il bergamasco» n. 11, 1973

Convento chiesa e centro comunitario dei frati minori a Bergamo

- progetto

---

Municipio di Reggio Emilia, Assessorato all'urbanistica, *Concorso nazionale di idee per il centro direzionale*, Mostra progetti, Comune di Reggio Emilia, 1973

mostra dei progetti: sala comunale delle esposizioni (Isolato S. Rocco), 20-31 gennaio 1973

- progetto

---

Progetto 3° classificato "Dalla relazione al progetto"

architetti: Gambirasio jr., Barbero, Ciagà, Ganassi Sereni, Minchio, Zenoni.

Mostra dal 20 al 31 gen. 1973

- progetto

---

P. Sartogo, *The apartment building: report on the italian architecture and the modern movement*, in "Global interior", n. 5, ADA, Tokyo 1973

edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto

---

*Pratica del lessico architettonico. Due attrezzature scolastiche e una ristrutturazione urbana dello studio Barbero, Ciagà, Gambirasio jr. e Zenoni*, in «Casabella. Rivista di urbanistica architettura e disegno industriale», Milano, a. XXXVIII, n. 388, aprile 1974 (coll.) pp.17-25

scuola elementare a Calolziocorte; attrezzature per un complesso scolastico a Calolziocorte; progetto di struttura urbana polifunzionale a Bergamo

- progetto/articolo

---

*Due edifici scolastici*, in «L'industria delle costruzioni» a. VIII, n. 44, nov-dic. 1974, pp. 39-50

scuola media a Roma; scuola elementare a Calolziocorte

- progetto

---

«Arkitekt», n. 355, Istanbul 1974, pp. 11-112

scuola elementare a Calolziocorte

- progetto

---

«Il corriere dei costruttori» n. 11, 1974

centro scolastico a Curno

- progetto

---

*Graphics in environment*, Kodansha, Japan 1974

centro scolastico a Curno

- progetto

---

L. Pagnoni, *Appunti di storia e di arte*, Il Conventino, Bergamo 1974

convento chiesa e centro comunitario dei Frati Minori a Bergamo

- progetto

---

*Due residenze unifamiliari*, in «L'industria delle costruzioni. Rivista tecnica dell'associazione nazionale costruttori edili», a. IX, n. 46, mar.-apr. 1975, pp. 19-30

casa unifamiliare a Obigies (Belgio); casa unifamiliare a Curno (BG) – presentazione di Luigi Biscogli

- progetto (W. Barbero, B. Ciagà, G. Gambirasio jr. e G. Zenoni)

---

*Teatro (storia architettonica dello spazio teatrale)*, in “Lo spettacolo. Enciclopedia di cinema teatro balletto TV circo rivista”, Garzanti, Milano 1976

- saggio

---

*Basilica*, in «Enciclopedia Europea», vol. II, Garzanti, Milano 1976

- voce monografica

---

*Chiesa*, in «Enciclopedia Europea», vol. III, Garzanti, Milano 1977

- voce monografica

---

*Cupola*, in «Enciclopedia Europea», vol. III, Garzanti, Milano 1977

- voce monografica

---

*Decorazione architettonica*, in «Enciclopedia Europea», vol. III, Garzanti, Milano 1977

- voce monografica

---

*Fontana*, in «Enciclopedia Europea», vol. IV, Garzanti, Milano 1977

- voce monografica

---

*Foro*, in «Enciclopedia Europea», vol. IV, Garzanti, Milano 1977

- voce monografica

---

D. Mackay, *Multiple family housing – from aggregation to integration*, Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1977

edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto

---

V. Zanella, *Bergamo città*, Azienda Autonoma di Turismo, Bergamo 1977

edificio polifunzionale; convento chiesa e centro comunitario dei frati minori;  
edificio per esposizione e vendita di mobili

- progetto

---

*Mies van der Rohe, Ludwig*, in «Enciclopedia Europea», vol. VII, Garzanti, Milano 1978

- voce monografica

---

«La Rivista di Bergamo», Bergamo, n. 3-4, 1978

convento chiesa e centro comunitario dei frati minori

- progetto

---

*Città e storia. La Malpensata manda a dire. La storia di un quartiere operaio di Bergamo, tra il 1908 e il 1978, mostra i soggetti in carne ed ossa, in una vita quotidiana che non è fatta solo di lavoro*, in «Il Manifesto», 8 apr. 1979, p.4

- articolo

---

*Ordini architettonici*, in «Enciclopedia Europea», vol. VIII, Garzanti, Milano 1979

- voce monografica

---

*Ospedale, evoluzione architettonica*, in «Enciclopedia Europea», vol. VIII, Garzanti,

Milano 1979

- voce monografica

---

*Rurale architettura*, in «Enciclopedia Europea», vol. IX, Garzanti, Milano 1979

- voce monografica

---

«L'architettura, cronache e storia» n. 285, 1979

casa unifamiliare a Obigies (Belgio); casa unifamiliare a Curno (BG)

- progetto

---

*Architettura: cinquanta anni di architettura italiana dal 1928 al 1978*, ed. Domus, Milano 1979

edificio polifunzionale a Bergamo

- progetto

---

L. Pagnoni, *Chiese parrocchiali bergamasche*, Monumenta Bergomensia, 1979

convento chiesa e centro comunitario dei Frati Minori a Bergamo

- progetto

---

*La storia urbana fra centro e periferia*, in *Le trasformazioni del centro e della periferia: Torino e Bergamo*, XVI Triennale di Milano, Milano 1981

- saggio

---

*Terme*, in «Enciclopedia Europea», vol. XI, Garzanti, Milano 1981

- voce monografica

---

*Tunisia, la cultura locale e le arti*, in «Enciclopedia Europea», vol. XI, Garzanti, Milano 1981

- voce monografica

---

*Urbanistica*, in «Enciclopedia Europea», vol. XI, Garzanti, Milano 1981

- voce monografica (con G. Gaetani)

---

*Le trasformazioni del centro e della periferia: Torino e Bergamo*, in "Catalogo generale" della XVI Triennale di Milano, Alinari, Firenze 1982

- articolo

---

*La chiesa di Maria santissima Immacolata a Longuelo*, in AA.VV., *Pizzigoni: invito allo spazio, progetti e architetture 1923-1967*, Electa, Milano 1982

- saggio

---

*Dall'architettura dei nomadi alle case dei sedentari*, in «Spazio e Società/Space & Society», International journal of architecture and environmental design, Milano, a. 5, n. 20, dicembre 1982, pp. 10-25

- saggio

---

*La moschea di Sidi Brahim a El Atteuf, Algeria*, in «Spazio e Società/Space & Society», International journal of architecture and environmental design, Milano, a. 5, n. 20, dic. 1982, pp. 121-127

- saggio

---

*Tunisia*, CLUP, Milano 1982

- monografia

---

*Dalla città centrale al centro cittadino: per una storia urbana di Bergamo*, in «Hinterland», n. 25, 1982, pp.8-14

- saggio

---

*Tipologia abitativa*, in *Chiavi di lettura della realtà territoriale. Atti degli incontri organizzati dalla IX Circostrizione*, Bergamo 29 aprile-10 giugno 1982, a cura della Biblioteca di Loreto e del Gruppo di educazione permanente, Bergamo, 1983, pp. 75-111

- saggio (con Attilio Gobbi)

---

*Documenti inediti sulle mura di Bergamo*, in «Archivio storico bergamasco. rassegna semestrale di storia e cultura», a. III, n. 1, maggio 1983, 129-138

- articolo

---

*La documentazione storica*, in R. Cecchi (a cura di), *Lo spazio rubato: architettura e fotografia*, UNICOPLI, Milano 1983, pp. 41-50

- saggio

---

*Organismi architettonici da restituire alla città*, Comune di Bergamo, Bergamo 1984

- monografia

---

*A Bergamo, nel formarsi della città moderna*, in *Luigi Angelini ingegnere architetto*, Electa, Milano 1984

- saggio

---

*Dieci anni di architettura italiana*, «Aura» n. 2, 1984

tre architetture



- progetto

---

*Bergamo*, Electa, Milano 1985

- monografia

---

Introduzione a *Progettazione, tecnologie e materiali appropriati per i paesi in via di sviluppo*, Facoltà di Architettura, Milano 1985, a cura di W. Barbero e R. Girelli

atti del 1° meeting internazionale “Esperienze di architetture con materiali locali e tecnologie appropriate per il continente africano”, 2-3-4 maggio 1984, Milano, palazzo ex stelline (organizzato da: Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura; CRIFA; Africa '70; con la collaborazione del dipartimento cooperazione e sviluppo MAE del Comune di Milano)

- saggio

---

*Progetti per le città lombarde*, in *Progetti per le città lombarde. Mostra di tesi di laurea e lavori didattici del Dipartimento di progettazione della Facoltà di architettura del Politecnico di Milano 15 dicembre 1983-28 febbraio 1984*, Politecnico di Milano, Dipartimento di progettazione dell'architettura, CLUP, Milano 1985.

introduzione alle tesi di laurea “Il destino del progetto” e “Uso e riuso nella lunga durata urbana”

- saggio

---

*Cupole in cortile*, in «Gran Bazaar. Rivista Bimestrale Monografica di Ambienti, Immagini, Luoghi di architetture, Persone, Design, Cose e Parole», Milano, n. 12/1, dicembre 1986 - gennaio 1987

- articolo

---

*Campanilismo e nomadismo*, in «Sommario di cultura ricerca dibattito iniziativa», a. 1, n. 1, febbraio-marzo 1986, pp. 7-8

- articolo

---

F. Gurrieri (a cura di), *Una piazza per Cagliari. Architettura per la nuova sede del Credito industriale sardo*, Marsilio, Padova 1986

progetto per il concorso per la nuova sede del CIS a Cagliari

- progetto

---

*Un progetto sul campo a Tunisi*, in «Quaderni del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano», Milano, n. 6, dicembre 1987, pp.64-65

- articolo

---

*Bergamo. I caratteri dell'insediamento nella vicenda storica*, in *Lombardia*, Touring Club Italiano, Milano 1987, pp. 423-471

- saggio

---

«Domus» n. 683, 1987

progetto per il Piazzale della Pace a Parma

- progetto

---

E. Pinna, *Gambirasio*, Sagep editrice, Genova 1987

varie architetture

- progetto

---

D.J. De Witt, E.R. De Witt, *Modern architecture in Europe. A Guide to Buildings since the industrial Revolution*, Weidenfeld and Nicolson, London 1987

due architetture

- progetto

---

*Le case di Fes*, in «QD», n. 9, 1988

- articolo

---

G. Muratore, A. Capuano, F. Garofalo, E. Pellegrini, *Guida all'architettura moderna. Italia, gli ultimi trent'anni*, Zanichelli, Bologna 1988

tre architetture

- progetto

---

*Dal risanamento alla conservazione*, in *Bergamo: Città alta una vicenda urbana*, Comune di Bergamo, Bolis, Bergamo 1989

- saggio

---

*Il progetto delle relazioni*, in R. Spagnolo, *Architettura delle relazioni*, Guerini, Milano 1989

- saggio

---

*Incontri di orientamento per studenti universitari*, in *Cooperazione allo sviluppo*, Politecnico di Milano, Milano 1989

- articolo

---

Introduzione al lavoro del seminario di progettazione di Fes e alle tesi di laurea *Da Mu Kisungu a città* e *Nei margini dell'università*, in *Per la città*, CLUP, Milano 1989

- articolo

---

«Osservatorio Delle Arti» n.2/89

progetto di strutture allestitivo e allestimenti

- progetto

---

*Renovation à Tournai*, Tournai 1990

due concorsi e due architetture

- progetto

---

*Elogio dell'architettura*, in «Il moderno» n. 19, 2 feb. 1990

- articolo

---

*I progetti per la piana*, in *Bergamo, la città e il territorio*, rassegna di tesi di laurea su Bergamo e Provincia (a cura di M. Invernizzi), Milano, Guerini, 1990

- saggio

---

*Les constructeurs dans leurs palais/I costruttori a palazzo*, in *Renovation à Tournai*, Orbetra, 1990

- saggio

---

*Leone l'africano*, in «Giornale di bordo» (Nouvelles frontieres), 1991, pp. 2-7

- articolo

---

*Altre facoltà*, in *Erasmus. Antologia*, Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, 1991-1992

- articolo

---

*È la necessità che fa strisciare il serpente sul ventre*, in «Bull shit 03», Fondazione Mudima, 1992

- articolo

---

*Medina. La città arabizzata*, Istituto per la cooperazione allo sviluppo, 1992

- monografia

---

*Tunisia*, Città Studi, Milano, 1992 (2° edizione)

- monografia

---

*La città di oggi tra moderno e contemporaneo*, in M.C. Rodeschini Galati, *La città e il moderno*, in «Ottagono», n. 107, 1992

- articolo

---

*Un viaggio in incognito*, in «Weekend viaggi», Milano, n. 192, mar. 1993, p. 51

- articolo

---

*L'architettura di terra del sud-est marocchino*, in G. Scudo e N. Bonati (a cura di), *Architettura in terra: memoria e innovazione*, Città Studi, Milano 1994

- saggio

---

*Le relevé de Gafsa*, Med-Urbs, Alessandria 1994

- monografia

---

*La mémoire des maisons*, in «Le courrier MED\_URBS», n.3, 1994

- articolo

---

«Tasarim», n. 44, Istanbul 1994

complesso di servizi pubblici su un'isola del Bosforo

- progetto

---

G. Bertelli, M. Brambilla, M. Invernizzi, *Bergamo 1890-1990, cent'anni di architettura*, Alcon, Bergamo 1994

restauro di edificio in Bergamo alta e tre architetture

- progetto

---

«L'Arca», n. 84, luglio/agosto 1994

complesso di servizi pubblici su un'isola del Bosforo

- progetto

---

*Il veliero di Angelica*, in «Duel. Mensile di cinema immagini e televisione», a. II, n. 12, apr. 1994, pp. 36-37

- articolo

---

*Takrouna, villaggio berbero del sec. XIII*, in «L'Eco di Bergamo», 15 gennaio 1995

- articolo

---

*La cienaga y los guandules*, UNICOPLI, Milano 1995

- curatela (con M. Molon)

---

*I siciliani a Tunisi*, in *Tunisia-Sicilia. Incontro di due culture*, a cura di G. D'Agostino, Università di Palermo, Palermo 1995

relazioni presentate nel corso del convegno tenuto a Gibellina nel 1993

- saggio

---

*Gafsa*, MED-URBS, 1995

- monografia

---

*Bqaa Kafra. Approche à la sauvegarde*, MED-URBS, 1996

- monografia

---

*I bakhnoug nel loro contesto*, in J. Vibaek (a cura di), *Per una storia del costume mediterraneo*, vol. II, Università di Palermo, Facoltà di lettere e filosofia, Servizio museografico, Palermo 1996

- saggio

---

*Lecture d'une ville/Lectura de una ciudad*, in *Rencontre Europe/Amerique Latine sur l'enseignement de l'architecture et de l'urbanisme*, I.S.A. La Cambre, Bruxelles, 1996

- saggio

---

*Il teatro sociale di Bergamo – Le théâtre social de Bergame*, Comune di Bergamo, Bergamo 1997

- monografia

---

*Un interno urbano*, in «Modo», Milano, n. 181, 1997

rivista italiana di design pubblicata dal 1977 ai primi mesi del 2006 dalla casa editrice milanese Editoriale Modo

- articolo

---

*La cooperazione di Bergamo in Libano e Siria. Bqaa Kafra Qadicha Tartus*, (catalogo della mostra), Comune di Bergamo, 1999

- curatela (con Elena Invernizzi)

---

*Alcuni aspetti della valle Qadicha e Bqaa Kafra. Linee per un piano in Bqaa Kafra Qadicha Tartus* [a cura di W. Barbero, E. Invernizzi], Comune di Bergamo, Bergamo 1999

- monografia

---

*Il centro moderno di Bergamo*, in *Arte e architettura nello spazio di Lombardia nel tempo tra le due guerre*. Atti del Convegno regionale del Fai Lombardia, Brescia, settembre 1999, Grafo edizioni, Brescia 2000, pp. 89-98

- saggio

---

*Tre mostre d'arte all'Accademia Carrara di Bergamo*, in «Exporre» n. 40, luglio 2000

allestimenti delle mostre “Evaristo Baschenis”, “Lorenzo Lotto”, “Caravaggio” all'Accademia Carrara di Bergamo

- articolo/progetto allestimento

---

«Costruire» n. 210, novembre 2000

scuola elementare a Bariano (BG)

- progetto

---

*Introduzione all'architettura nel Mediterraneo arabizzato. Note sulla moschea*, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura civile, laboratorio di interni

- pubblicazione

---

*Il rinascimento pittorico bergamasco*, in «Exporre» n. 43, 2001

- articolo

---

*Per costruire*, presentazione in catalogo della mostra dell'opera dell'architetto Giorgio Zenoni, Comune di Seriate, Seriate 2001

- saggio

---

«Exporre» n. 43, luglio 2001

allestimento della mostra “Bergamo l'altra Venezia” all'Accademia Carrara di Bergamo

- articolo/progetto allestimento

---

P. Viscusi, *Le silenziose avanguardie*, Salerno 2001

convento chiesa e centro comunitario dei Frati Minori a Bergamo

- progetto

---

*Sandro Angelini o l'architettura per il restauro*, in «AL mensile di informazione degli architetti lombardi» n. 7/8, luglio-agosto 2002

- saggio

---

*I disegni di viaggio di Luigi Angelini*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo», Bergamo, v. LXIII, 2002, pp. 10-25

- saggio

---

*Rehabilitation à Douiret*, Ricerca e Cooperazione, 2002

riabilitazione e restauro di una parte del villaggio storico berbero di Douiret (Tunisia)

- monografia/progetto

---

Prefazione a A. Cammarata, *Zellij. Storia, tecnica e applicazioni di un'arte geometrica marocchina*, CLUP, Milano 2002

- articolo

---

*L'architettura per il restauro* in «La Rivista di Bergamo. Rivista trimestrale d'arte, di cultura e di immagine», Bergamo, nuova serie, n. 35, luglio-agosto-settembre 2003, pp. 30-37

- articolo

---

*Sandro Angelini architetto e provaroaba*, a cura di Lui, Piervaleriano e Leonardo Angelini

contiene l'articolo *L'architetto per il restauro* estratto da «AL mensile di informazione degli architetti lombardi», luglio-agosto 2002

- articolo

---

*Bergamo 1731-40: la costruzione della Fiera*, in *Fra' Galgario, le seduzioni del ritratto nel '700 europeo*, Skira, Milano 2003

- saggio

---

*Ricordo di Sandro Angelini*, in «Atti dell'Ateneo di scienze, lettere ed arti di Bergamo», v. LXVI, a.a. 2002-2003, Edizioni dell'Ateneo, Bergamo 2004, pp. 19-26

- articolo (con L. Pagani e V. Zanella)

---

*Une introduction à l'architecture de la Méditerranée arabisée*, in «Les cahiers de la cambre – Architecture», Bruxelles, nuova serie, n. 2, febbraio 2004, pp. 46-53

- saggio

---

*Struttura e progetto nel Mediterraneo arabizzato*, in A. Sarro, *La multiculturalità nella città del Mediterraneo. Progetti per le città di Tunisi, Kairouan, Tozeur e Nefta*, Grafill, Palermo 2005

- saggio

---

*Il sottosviluppo? C'è anche in Italia è la burocrazia*, intervista di Marco Dell'Oro a Walter Barbero, "Gli architetti e la città. Walter Barbero" in «L'Eco di Bergamo», a. 126, n. 118, 30 aprile 2006, p. 33

- intervista

---

*Riabilitare Chinguetti e Caidie. Due casi di recupero urbano in Mauritania*, in F. Trapani (a cura di), *Urbacost. Un progetto pilota per la Sicilia centrale*.

*Urbanizzazione costiera, centri storici e arene decisionali: ipotesi a confronto*, Franco Angeli, Milano 2006, pp. 188-191

fotografie di Walter Barbero

- saggio

---

*Progettare insieme*, in Giuseppe Gambirasio *Architetto. Opere 1975-2006*, Comune di Malgrate, 2006

- articolo

---

*Un umanista d'avanguardia*, in Sandro Angelini, Città di Seriate, Assessorato alla cultura, Seriate 2006

- articolo

---

*Simonetta Brevi, Dimensione notte. Il concetto di illuminazione degli spazi pubblici secondo l'architetto Walter Barbero*, in «A casa – Qui Bergamo», Bergamo, n. 26, inverno 2006

fotografie di Walter Barbero

- intervista

---

M. Eynard, F. Hauk, I. Winkler Ingolstadt (a cura di), *Begegnung mit Johann Simon Mayr*, Comune di Bergamo, Assessorato alla cultura, Bergamo 2006

---

*L'esotico quotidiano*, introduzione di S. Levi Della Torre, Lubrina, Bergamo 1990

collana "I libri blu" diretta da A. Pizzigoni

- monografia

---

*Sandro Angelini, senza eteronimi*, in «La Rivista di Bergamo. Rivista trimestrale d'arte, di cultura e di immagine», Bergamo, nuova serie, n. 51, luglio-agosto-settembre 2007, pp. 48-55

- articolo

---

S. Levi Della Torre, *Verità del reale: sulle fotografie di Walter Barbero*, in «La Rivista di Bergamo. Rivista trimestrale d'arte, di cultura e di immagine», Bergamo, nuova serie, n. 52, ottobre-dicembre 2007, pp. 40-47

- articolo su Walter Barbero

---

*Storia e progetto nel Mediterraneo islamico*, 2007

Facoltà di architettura civile, Politecnico di Milano, Dipartimento di progettazione dell'architettura, corso di teorie e tecniche della progettazione architettonica, proff. G. Canella, D. Vitale, dottorato in composizione architettonica, fascicolo a cura di E. Manganaro

- pubblicazione (con A. Petruccioli)



---

*Spazi architettonici. Fotografie di Walter Barbero*, Comune di Fossombrone, Casa museo Quadreria Cesarini, mostra a cura di F. Rossi, coordinamento mostra di V. Panico

- catalogo

---

*Per un parco della cultura*, in «La rivista di Bergamo. Rivista trimestrale d'arte, di cultura e di immagine», n.s., n. 55, luglio-agosto-settembre 2008, pp. 36-47

- articolo (con G. Gambirasio jr. e G. Zenoni)

---

*Al Principe di Napoli*, in OLIM – Officina linguaggio immagine – onlus, OLIM opere su carta 2008-2009, Bergamo 2009

- saggio

---

*Transahariana dal Mediterraneo al Niger 1979-2008*, fotografie di Walter Barbero con scritti di M. Cresci e M. Dondero, Africa '70 e Comune di Monza 2009

- catalogo

---

«Ark», supplemento a «L'eco di Bergamo», n. 2, luglio 2010

scuola elementare Calolziocorte (1968), pp. 13-15; scuola materna di via Broseta, Bergamo (1973-1988), pp. 16-18; nuova scuola elementare di Bariano, pp. 38-39

- progetto